



Orgelweihe
und kirchenmusikalische Andacht

in der Pfarrkirche zu Lüdinghausen

am 4. Adventssonntag, dem 21. Dezember 1941, nachmittags 3^{1/2} Uhr

+

MITWIRKENDE:

An der Orgel: Anton Brockhoff, Münster;
Kirchenchor „Cäcilia“ Lüdinghausen unter Leitung des
Dirigenten H. Weber

Ordnung der Feier



1. „Jubilare Deo“ für vierstimmig gem. Chor Orlando die Lasso
2. Ansprache und Weihe der Orgel
3. a) Choralvorspiel: Gelobt seist du Herr Jesus Christ J. S. Bach
b) Präludium und Fuge in G-Dur J. S. Bach
4. „Ein Haus voll Glorie schauet“ Nr. 124, 2 Str.
5. „Cäcilien Hymne für gemischten Chor mit Orgel Huther
6. Gebet: „Gott in der Höh' sei Preis und Ehr“ Nr. 88
7. a) Toccata und Fuge in F-Dur D. Buxtehude
b) Pastorale und Choral: In dulci jubilo J. S. Bach
8. „Kommt Cherubim hernieder“ Nr. 105, 2 Str.
9. Orgeltrio in G-Dur Homilius
10. „Christus König“ Festgesang für vierstimmig gem. Chor mit Orgel Steigleder
11. „Tantum ergo“ für fünfstimmig gem. Chor mit Orgel A. Bruckner
Sakramentaler Segen
12. a) Andante in B-Dur G. F. Händel
b) Adagio und Allegro in G-Dur G. F. Händel
13. Schlußlied „Großer Gott wir loben Dich“



1. Jubilate Deo

Jubilate Deo, omnis terra;
Servite Domino in laetitia;
Intrate in conspectu ejus iu exultatione;
quia Dominus ipse est Deus.
Jubilate Deo omnis terra.

Jubelt Gott, ihr alle Lande;
Dient dem Herrn in Freude;
Tretet vor sein Antlitz mit Frohlocken,
denn der Herr, er ist Gott.
Jubelt Gott, ihr alle Lande.

Gebet bei der Orgelweihe

Unsere Hilfe ist im Namen des Herrn,
der Himmel und Erde gemacht hat.
Lobet den Herrn in seinem Heiligtum,
Lobet ihn in seiner starken Feste.
Lobet ihn ob seiner Wundertaten,
Lobet ihn ob der Fülle seiner Größe.
Lobet ihn mit Posaunenschall,
Lobet ihn mit Harfen und Zithern.
Lobet ihn mit Pauken und in Reigen,
Lobet ihn mit Saitenspiel und Flöten.
Lobet ihn mit dem Klang der Zimbeln,
Lobet ihn mit Zimbeln des Jubels.
Alles, was Odem hat, lobe den Herrn
V. Lobet den Herrn mit Pauken und Reigen
A. Lobet ihn mit Saiten und Orgelspiel.
V. Der Herr sei mit Euch.
A. Und mit deinem Geiste..

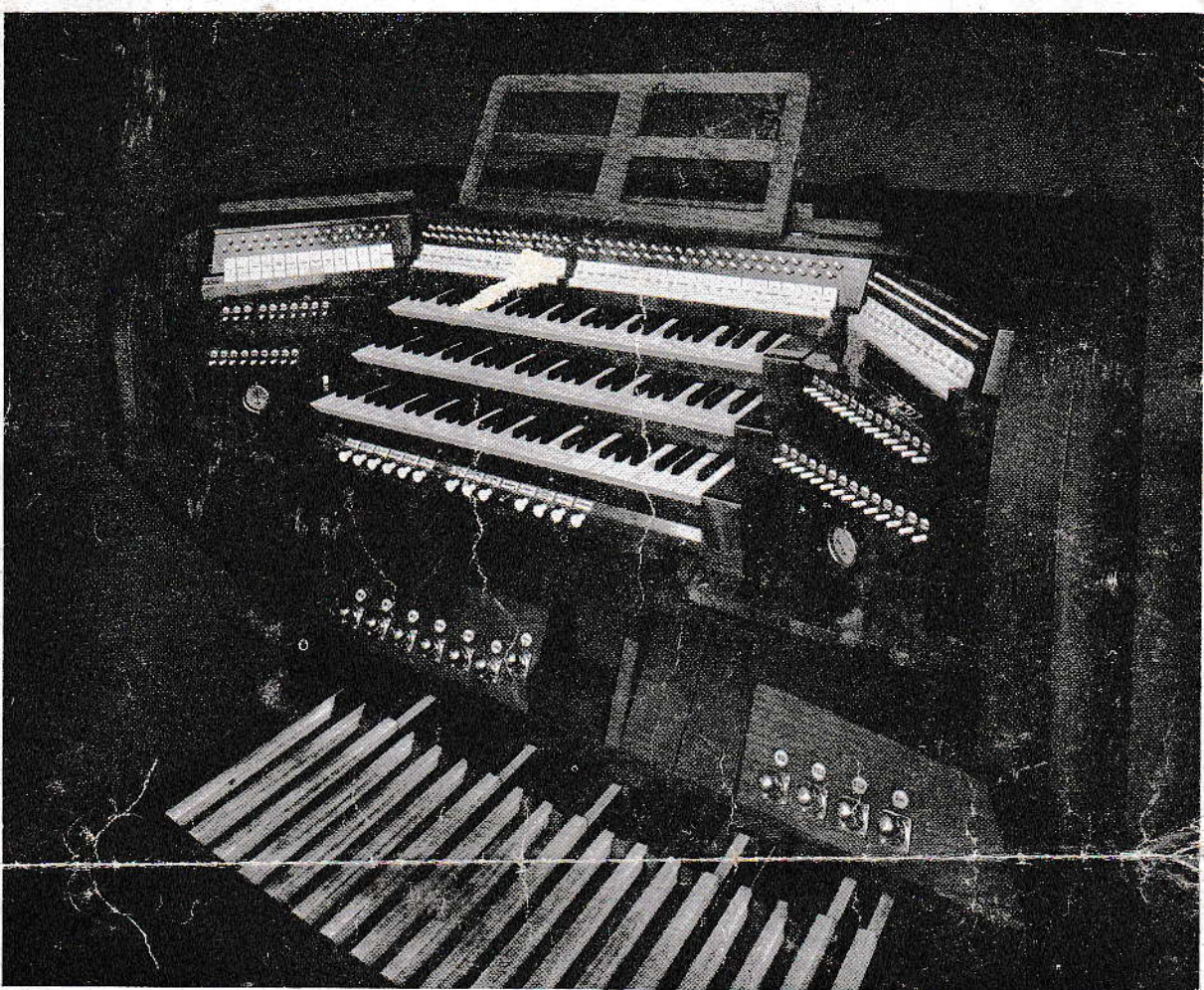
Lasset uns beten! Gott, du hast deinen Dienern den Befehl gegeben, beim Opfer, das wir deinem Namen darbringen, sollen Posaunen erklingen. Du willst, daß die Söhne deines Volkes mit Trompeten und Zimbeln das Lob deines Namens besingen. So segne nun, wir bitten dich, diese Orgel, die wir deinem Dienste geweiht haben. Laß deine Gläubigen, die auf Erden in geistlichen Liedern jubeln, auch zu den ewigen Freuden in deinem Reiche gelangen. Durch unsern Herrn Jesus Christus, deinen Sohn, der mit dir lebt und regiert in Einigkeit des hl. Geistes, Gott von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.

5. Cäcilien-Hymne

Sei uns gegrüßt du edle Maid
Schützerin heiliger Weisen!
Neige dich gnädig allen,
die frommen Herzens dich preisen.
Gar herrlich geschmückt an Gottes Thron
Singst du im Chore der Geister,
Bringest in frohen Psalmen dar
Dank dem göttlichen Meister.
Hilf, daß auch wir einst kampferprobt
droben die Palme erringen,
Jubelnd mit dir im ew'gen Chor
die Liebe Gottes besingen.
Sancta Cäcilia, ora pro nobis Amen.

10. Christus König

Jauchzet ihr Völker, ihr Nationen.
Jauchzet dem Herrn und König der Welt!
Jauchzet ihr Engel vor seinem Throne.
Jauchzet dem König, der alles erhält.
Lobet ihn, preiset ihn, lobet den König der Ehren,
den Herren der Welt!



Spieltisch der neuen Orgel

Der Orgelumbau wurde ausgeführt von der Orgelbauanstalt G. Stahlhuth & Co. Aachen. Die Orgel umfaßt 31 klingende Register, sie besitzt 3 Manuale und Pedal, hat 3 feste und 2 freie Combinationen, 8 Koppeln und Registerschweller. Die Zahl der Pfeifen beträgt 2086, deren Töne mittels elektrischer Traktur ausgelöst werden.